

Department of Music Scholarships

CRITERIA:

)

A

CD D D

(

CD /D D ,

D

A 15

).

!

"#\$%&'(#)!*+!, - ./0!102*3%&.2/\$.!

!"#\$%&'&()*+,\$- "&'./,")0,\$./#\$.1.)'.2'#3&\$45,)-\$4.6&/,\$75/)*+\$#.- "\$.-.7#4)-\$8#./9\$
: (. /7, \$./#4.7#)\$*\$'.3#\$,0/)*+\$%&/3"#\$%&'&()*+\$. - .7#4)-\$8#./9\$; #.7\$- ./#5'8<\$. , \$3"#\$
/#=5)/#4#*3, \$%&/\$#.- "\$. (. /7\$7)%#/#9\$

4#.3#5!1%3/.6-&5!, - ./0!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$C/&4),)*+\$45,)-\$,357#*3D\$E5'F3)4#&*'89\$

73#) (#8#!9&- .!' , - ./0!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$G.6&/)*+\$)*\$45,)-<\$0/#%#/.2'8\$,3/)*+#7\$)*,3/54#*3D\$E5'F3)4#&*'89\$

: *6!%)8!"*&!;3.#)!1'&)<.!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$G.6&/)*+\$)*\$G5,)->75-.3)&*D\$H*#\$. (. /7\$3&\$&(\$,3/)*+, \$,357#*3<\$&*#\$\$

I#%&3! : #&&5! : * 58! , - ./0!102*3%&. 2/\$\$
>')+)2')38?@\$9A\$BC : D\$N*7#/+/. 7\$&/\$/+/. 7D\$E5"\$3) 4 #D\$J#4 &* , 3/ .3)* +\$4 &3)1 .3)&* <\$, 3/&* +\$
.- .7#4)- , \$. *7K&/'\$# . 7#/, ")09\$

, - ./0!102*3%&. 2/\$\$
>')+)2')38?@\$9A\$BC : D\$0* -&4)* +\$E/#, " 4 . *D\$: 57)3)&* &/('\$)1#\$. 57)3)&* #/#=5)/#79\$
\$
PPP! "#/#\$4 . 8\$2#&3"#/\$. (. /7, \$. 1 .)' . 2'#<\$7#0#*7)* +\$50&*5*7)* +9\$C'# . , #&- &*3 . -3\$3"##\$
N : E\$G5,)-\$H%) - #<\$QARFSRSFRTTT<\$5.%F45,)- U . ' . , V . 9#759\$

!

;'2#&!102*3%&. 2/\$. !

C%/&6%)J. !15 (\$2*)5!>@%&8\$
! "#\$E.)/2. *V, \$M840" &*8\$: , , &- .)3)&*\$. ' , &\$0/&1)7#, \$. '\$) 4)3#7\$*542#/\$&\$\$. (. /7, \$%/&/ \$
0. /3)-)0. *3, \$)*\$3"#M840" &*89\$M357#*3\$)* , 3/54#*3. ') , 3, \$)*3#/# , 3#7\$)*\$. 00'8)* +\$&/&'3"# , #
. (. /7, \$45, 3\$2#\$. \$5"F3) 4 #\$, 357#*3<\$253\$* &3\$*#-# , , . /)'8\$. \$G5,)-\$G . 6&/<\$. *7\$45, 3\$2#
. - -#03#7\$)*\$3"#E.)/2. *V, \$M840" &*89\$C'# . , #\$, 524)3\$. \$M- " &' . / , ")0\$: 00')- . 3)&*E&/4 <\$
3 (&\$'#33#/, \$&\$/#- &4 4#*7. 3)&* <\$. 3\$'# . , 3\$&*#\$/&4\$. \$45,)-\$3# . - "#/<\$. *7\$. \$WJ<\$JXJ&/\$
&*)*#45,)-\$)*V\$3" . 3\$)* -'57# , \$3 (&\$- &*3/ . , 3)* +\$ (&/V, \$3&\$3"#\$. 77/# , , \$2#& (9\$! "#\$
. 00')- . 3)&*7# . 7)*#)\$, \$: 0/)'YT3" ?\$

E.)/2. *V, \$M840" &*8\$H/- "#, 3/ . \$
CH\$Z&[\$ \ @YAS\$
E.)/2. *V, <\$:]\$QQRAL\$

E&/5/3" #/\$)*%&/4 . 3)&*\$1,)3<E.)/2. *V, \$M840" &*8\$ (#2,)3#&/&\$. - "\$QARFSRSFTR I I 9\$

H/33/% (!%) 8! " * &'25!H * * 8!9%3#) '!7&%) '\$
! ") , \$. (. /7\$) , \$+)1#*\$3"/&5+ "\$3"#N : E\$W&'#+#&\$\$^2#/' . '\$: /3, 9\$E&/\$)*%&/4 . 3)&* <\$1,)3\$3"#
W^ : \$ (#2,)3#<\$&/&'3"#N : E\$E)* . * -) . '\$:)7\$H%) - #9\$

>3% . J%!1' - 8#) '!4*%) ! I &* <&% (\$
! "#, #&'& . * , \$. /#\$/# , 3/)-3#7\$3&\$. 00')- . *3, \$ ("&\$" . 1#2##*\$: ' . , V . \$/# ,)7#*3, \$%/&\$. 3\$'# . , 3\$3 (&\$
8# . / , \$) 4 4#7) . 3#'\$80/)&/&'3&\$. 00'8)* +9\$E&/5/3" #/\$)*%&/4 . 3)&*\$. *7\$. 00')- . 3)&*%&/4 , <\$
-&*3 . -3?&
: ' . , V . \$W&44, ,)&*\$&*C&, 3, #- &*7. /8\$>75- . 3)&* <\$QARFS_TF@Q_@&/&/\$\AAFSSYF@Q_@9\$

K>C! , #&/'!1#&M/0#!%) 8!F#'#) '/'*)!102*3%&. 2/\$. \$
W&*3 . -3\$3"#N : E\$E)* . * -) . '\$:)7\$H%) - #9\$

K>!102*3%&. ! I &* <&% (\$

